**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**

**FONDOS CONCURSABLES DE PROYECTOS PARA LA**

**SALVAGUARDIA DEL PCI 2019 – 2020**

**1. País:**

País donde se ejecutará el proyecto de salvaguardia del PCI

Elegir uno de los 15 países Miembros del CRESPIAL (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Ecuador, Guatemala, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela).

|  |
| --- |
|  |

**2. Responsables o coordinador del proyecto:**

Datos generales de la persona responsable o coordinadora del proyecto, con quien se mantendrá las comunicaciones necesarias durante el periodo de postulación de la convocatoria.

|  |
| --- |
| Nombres:      Apellidos:      Nacionalidad:      Número de documento de identidad (DNI, cédula, pasaporte):      Cargo (completar únicamente si es una postulación institucional):      Dirección completa:      Teléfonos de contacto (incluir los códigos de larga distancia internacional):      Correo electrónico:      Otra información de contacto:       |

**3. Nombre del proyecto:**

|  |
| --- |
|  |

**4. Categoría del Proyecto:**

Mencionar una de las tres categorías de la convocatoria: Migración y PCI, Género y PCI, Video participativo y PCI.

|  |
| --- |
|  |

**5. Duración del proyecto y periodo de ejecución:**

El tiempo para desarrollar el proyecto no debe durar más de 12 meses y debe realizarse en el 2020.

|  |
| --- |
| 12 meses |

**6. Ubicación del proyecto:**

Mencionar con detalle, el lugar o lugares donde se ejecutaría el proyecto:

|  |
| --- |
| Zongozotla, municipio de Zongozotla, estado de Puebla, Mexico |

**7. Ámbito de la expresión o manifestación del PCI a salvaguardar:**

Mencione uno o varios ámbitos en los cuales se desarrolla la expresión o manifestación del PCI a salvaguardar en el proyecto postulante, según los criterios de la Convención UNESCO 2003 para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.

1. Tradiciones y expresiones orales, incluido el idioma como vehículo del patrimonio cultural inmaterial (PCI)
2. Artes del espectáculo
3. Usos sociales, rituales y actos festivos
4. Conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo
5. Técnicas artesanales tradicionales

Para mayor detalle de cada ámbito, se sugiere revisar el siguiente enlace de la página web de UNESCO: <https://ich.unesco.org/es/ambitos-del-patrimonio-inmaterial-00052>

|  |
| --- |
|  |

**8. Reconocimiento de la expresión o manifestación del PCI a salvaguardar:**

¿La expresión o manifestación del PCI cuenta con algún tipo de reconocimiento?

Entiéndase el reconocimiento por parte del gobierno local, provincial, federal, nacional o de algún organismo nacional o internacional calificado. De ser el caso de tener algún reconocimiento, especificar el mismo, la institución que lo otorgo y la fecha del mismo.

|  |
| --- |
|       |

**9. Condición de la manifestación del PCI a salvaguardar:**

¿La expresión o manifestación del PCI se encuentra en algún tipo de riesgo o emergencia? Argumentar en el caso de ser afirmativa la pregunta.

|  |
| --- |
|       |

**10. Descripción de la expresión o manifestación del PCI a salvaguardar:**

Describa la situación actual de la expresión o manifestación del PCI abordada en el proyecto, así como su necesidad de salvaguardarlo.

|  |
| --- |
|       |

**11. Descripción del proyecto y la población involucrada:**

Describa brevemente en que consiste el proyecto, así como una descripción de las comunidades y poblaciones involucradas en el desarrollo del mismo. (no más de 500 palabras)

|  |
| --- |
|       |

**12. Antecedentes y justificación del proyecto:**

Mencione los antecedentes y justificación del proyecto, su viabilidad y posibles impactos. (no más de 500 palabras)

|  |
| --- |
|       |

**13. Objetivos y resultados:**

Describir qué logros se esperan obtener con la puesta en marcha del proyecto (objetivos) y qué tipo de impactos positivos se verían después de implementar el proyecto propuesto (resultados esperados). Ambos deben ser claramente identificados y los resultados concretos deben ser expuestos en detalle y estar vinculado a las actividades, descritas en el punto 14. (no más de 500 palabras)

|  |
| --- |
|       |

**14. Actividades:**

¿Cuáles son las actividades clave a llevarse a cabo para lograr los resultados esperados, identificados en el punto 13? Describir las actividades en secuencia. Cada actividad debe ser explicada de manera detallada y narrativa. (no más de 500 palabras)

|  |
| --- |
|       |

**15. Participación de la comunidad:**

Identificar claramente las comunidades, grupos o, si es el caso, individuos involucrados en el proyecto. Describir los mecanismos de participación de la población en las actividades propuestas.

Este ítem debe describir no sólo la participación de las comunidades como beneficiarios de la ayuda financiera, sino también su participación activa en la planificación y aplicación de todas las actividades. (no más de 500 palabras)

|  |
| --- |
|  |

**16. Estrategia de ejecución del proyecto:**

Describir el grupo o institución encargada de implementar el proyecto. Identificar los recursos (humanos, logísticos, financieros, etc.) disponibles para su adecuada ejecución e indicar la distribución de responsabilidades y/o tareas.

Señalar cual es la estrategia de divulgación y visibilización del proyecto y las posibles alianzas para la gestión y desarrollo del proyecto.

|  |
| --- |
|       |

**17. Sostenibilidad y efectos multiplicadores:**

Describir cómo los resultados y beneficios del proyecto se sostendrán en el tiempo incluso luego de la ejecución del mismo. Cómo y quiénes lo continuarán.

Describir cómo esta asistencia puede estimular las contribuciones financieras y técnicas de otras fuentes o puede estimular iniciativas similares en otros lugares. (no más de 300 palabras)

|  |
| --- |
|       |

**18. Cronograma del proyecto:**

Proporcionar un calendario de mes a mes para las actividades propuestas. La información proporcionada en esta sección debe estar en conformidad con el punto 5 (Duración del proyecto y periodo de ejecución:) y con el punto 14 (actividades).

Presentar el cronograma detallado como uno de los documentos para anexar al formulario, mencionados en el punto 20.

**19. Presupuesto del proyecto:**

El presupuesto debe reflejar sólo las actividades y los gastos para los que se solicita el financiamiento.

Se debe distinguir claramente la cantidad solicitada al fondo concursable, de la cantidad a ser aportada por el postulante y/o terceros.

El presupuesto detallado debe ser presentado en dólares americanos y no exceder el monto máximo de USD 12,000 tal como lo indican las bases de la presente convocatoria.

Los ítems de gastos presentados en el presupuesto deben ser coherentes con los objetivos y actividades propuestas en el proyecto postulante. Se valorara la coherencia y justificación del presupuesto presentado.

Presentar el presupuesto como uno de los documentos para anexar al formulario, mencionados en el punto 20.

**20. Documentación anexa:**

Anexado al presente formulario, se solicitan los siguientes documentos:

1. El consentimiento de la población involucrada en el proyecto. Este consentimiento debe ser expresado en un documento escrito y firmado o grabado en video.
2. Cronograma detallado del proyecto.
3. Presupuesto detallado del proyecto.
4. Cartas de presentación o referencia del proyecto postulante, por parte de personas o instituciones (públicas o privadas) de preferencia vinculadas a la salvaguardia y gestión del PCI.
5. Curriculum vitae del responsable del proyecto postulante.

Los expedientes de postulaciones que no se encuentren completos (formulario de postulación y documentos adjuntos mencionados), no serán admitidos para su evaluación.